

№ з/п	Автор, назва, рік створення, матеріал, техніка, додаткові відомості
1	Золтан Шолтес (1909-1990) Міський пейзаж з замком. 1965. Полотно, олія. 62 x 82
2	Федір Манайло (1910 – 1978) Проліски. 1940-і (?). Папір, темпера. 48,5 x 65
3	Йосип Бокшай (1891 – 1975) Ескіз оформлення церковного інтер'єру Зарічовської церкви. 1930-ті. Папір, графітовий олівець, туш, акварель. 38 x 30
4	Йосип Бокшай (1891 – 1975) Літній краєвид. 1959. Полотно, олія. 67x88
5	Ернест Кондратович (1934 – 1991) Весна. 1987. Полотно, олія. 57 x 58
6	Андрій Коцка (1911 – 1987) Сільський мотив на тлі гір. 2-га пол. 20 ст. Папір, пастель. 40 x 37,5
7	Андрій Коцка (1911 – 1987) Портрет дівчини у народному вбранні. 1950 – 1960-і роки. Полотно, олія. 80x70
8	Гаврило Глюк (1912 – 1983) Гірське село. 1972. Полотно, олія. 68 x 79
9	Йосип Бокшай (1891–1975) Квітуче поле на тлі гір. 1955. Полотно, олія. 69 x 93
10	Гаврило Глюк (1912 – 1983) Гурзуф. 1975. Полотно, олія. 59,5 x 68,3
11	Антон Кашшай (1921 – 1991) Пейзаж із поромом. Друга пол. 20 ст. Полотно, олія. 47 x 68
12	Адальберт Ерделі (1891 – 1955) Натюрморт на підвіконні у блакитно-зелених тонах. 1930-ті (?) Полотно, олія. 73 x 80
13	Йосип Бокшай (1891–1975) Осінній пейзаж. 1961. Полотно, олія. 50 x 70,5
14	Антон Кашшай (1921 – 1991) Зимовий струмок у лісі. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 67 x 87,5
15	Гаврило Глюк (1912 – 1983) Весна. 1970-ті. Полотно, олія. 66 x 86
16	Антон Кашшай (1921 – 1991) Зимовий пейзаж на тлі гір. 20-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 64 x 85

17	Андрій Коцка (1911 – 1987) Пейзаж з сільськими хатами на тлі гір. 1970-ті (?). Полотно, олія. 63 x 89
18	Андрій Коцка (1911 – 1987) Осінь над Ужем. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 70 x 99
19	Антон Кашшай (1921 – 1991) Струмок у селі. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 70 x 91
20	Йосип Бокшай (1891–1975) Ботанічний сад. 1965. Полотно дубльоване, олія. 80 x 65,5
21	Коцка Андрій (1911 – 1987) Церква в селі Ужок. 1935. Полотно дубльоване, олія. 72 x 81
22	Йосип Бокшай (1891 – 1975)? Ескіз розпису в інтер'єрі. Серед. 20 ст. Папір, графітовий олівець, гуаш, акварель. 48 x 66
23	Антон Кашшай (1921 – 1991) Пейзаж із церквою у білих тонах. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 65 x 70
24	Йосип Бокшай (1891 – 1975) Гуцул зі спини. 1956. Папір, графітовий олівець. 40 x 29
25	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Пейзаж з деревами на тлі гір. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 49 x 67
26	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Село на тлі гір. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 48 x 73
27	Йосип Бокшай (1891 – 1975) Автопортрет. 1960. Дерев'яна дошка, олія. 34 x 26
28	Адальберт Ерделі (1891 – 1955) Жанрова сцена з жінкою та дитиною біля паркану. 1920-30-ті? Картон, олія. 48 x 37.
29	Гаврило Глюк (1912 – 1983) Ескіз до картини «Лісоруби». 1953. Папір, вугілля. 20,5 x 28,8
30	Золтан Мичка (1949 – 2017) Пейзаж з деревами у рожевих тонах. 1983. Фанера, олія. 39 x 50
31	Гаврило Глюк (1912 – 1983) - ? В кузні. 1953. Папір, вугілля. 43 x 30,5

32	Валеріан Яблочкін (?) Коти і миші. Папір, графітовий олівець. У правому нижньому куті графітовим олівцем дата: 13 юля 1892 г.
33	Адальберт Ерделі (1891 – 1955) Пейзаж з деревами в зелених тонах. 1940-і (?) Полотно дубльоване, олія. 60 x 56
34	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Етюд пейзажу з лісом і будинками. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 49 x 68
35	Йосип Бокшай (1891 – 1975) Проект престолу для Зарічовської церкви. 1930-ті. Папір, туш, кольоровий олівець. 44 x 31
36	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Під Невичанським замком. 1979, 1981 - ? Полотно, олія. 74 x 100 замком»
37	Ернест Кондратович (1912 – 2009) Польові квіти. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 100 x 100.
38	Йосип Бокшай (1891–1975) Осінь в Карпатах. 1970. Полотно, олія. 80 x 100.
39	Антон Кашшай (1921 – 1991) Сільська дорога на тлі гір. 2-га пол.. 20 ст. Полотно, олія. 60 x 80
40	Антон Кашшай (1921 – 1991) Хати на тлі гірського пейзажу. 2-га пол.. 20 ст. Полотно, олія. 60 x 70
41	Гаврило Глюк (1912 – 1983) Село на тлі гір. 1977. Полотно, олія. 70 x 83
42	Золтен Шолтес (1909-1990) Річка на тлі гір. 1959. Полотно, олія. 65 x 90
43	Василь Габда (1925 – 2003) Натюрморт з польовими квітами. 1982. Полотно, олія. 70 x 54
44	Антон Кашшай (1921 – 1991) Міський пейзаж. 2-га пол. 20 ст. Картон, олія. 31 x 40
45	Адальберт Ерделі (1891 – 1955) Забраження оголеної жінки зі спини. 1913. Папір, вугілля. 55 x 37
46	Йосип Бокшай (1891 – 1975) План декорацій Зарічовської церкви. 1934. Папір, туш, акварель. 55 x 86

47	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Міст через річку на тлі гірського зимового пейзажу. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 64 x 89
48	Ернест Кондратович (1912 – 2009) Мальви. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 88 x 72.
49	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Гірський пейзаж з річкою і селом. 1972. Полотно, олія. 69 x 88
50	Антон Кашшай (1921 – 1991) Село на тлі гірського пейзажу. 1970-ті. Полотно, олія. 70 x 80
51	Йосип Бокшай (1891–1975) Ужокський перевал. 1961. Полотно, олія. 70 x 90
52	Йосип Бокшай (1891–1975) Пейзаж з містком через річку. 1961. Полотно, олія 62 x 87
53	Золтан Шолтес (1909-1990) Літній пейзаж з річкою. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 69 x 99
54	Ернест Кондратович (1912 – 2009) Жанкова композиція з музикантами і танцями. 1980-ті. Полотно, олія. 94 x 98
55	Йосип Бокшай (1891–1975) Осінь. 1966. Полотно, олія. 54 x 75
56	Ернест Кондратович (1912 – 2009) «Біля колиски». Ескіз. Варіант картини. 1970-ті -? Полотно, олія. 93 x 108
57	Андрій Коцка (1911 – 1987) Гірський пейзаж з будинками і церквою. 1970-ті. Полотно, олія. 70 x 80
58	Антон Кашшай (1921 – 1991) Пейзаж з селом на тлі гір з двома фігурами. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 70 x 75
59	Антон Кашшай (1921 – 1991) Зимове село. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 75 x 74
60	Володимир Микита (1931 р.н.) Село на тлі гірського пейзажу. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 68 x 90
61	Антон Кашшай (1921 – 1991) Пейзаж з річкою. Полотно, олія. 59 x 69

62	Антон Кашшай (1921 – 1991) Дорога на тлі гірського пейзажу. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 60 x 72
63	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Осінь в Невицькому. 1969. Полотно, олія. 59 x 79
64	Василь Габда (1925 – 2003) Село на тлі гірського пейзажу. 1972. Полотно, олія. 68 x 85 У правому нижньому куті підпис і дата чорною фарбою: В. Габда 72
65	Йосип Бокшай (1891–1975) Збір яблук. 1925. Картон, пастель. 70 x 90
66	Йосип Бокшай (1891–1975) Осінні дерева над озером Синевир (?). 1950-ті (?). Полотно, олія. 87 x 62
67	Йосип Бокшай (1891–1975) Річка на тлі гірського пейзажу. 1961. Полотно, олія. 65 x 85
68	Ернест Кондратович (1912 – 2009) Пізня осінь. Похмурий день. 1945. Полотно, олія. 78 x 99
69	Антон Кашшай (1921 – 1991) Зимовий гірський пейзаж. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 79 x 97
70	Василь Габда (1925 – 2003) Натюрморт з квітами у горщиках і чашкою. 1996. Полотно, олія. 59,5 x 50
71	Костянтин Ломикін (1924 – 1993) Діти, що годують курей. 1950-ті. Полотно, олія. 80 x 100
72	Василь Габда (1925 – 2004) Гірська річка. 1963. Полотно, олія. 80 x 67
73	Гаврило Глюк (1912 – 1983) Стога. 1971. Полотно, олія. 70 x 99.
74	Залтан Шолтес (1909-1990) Замок. 1982. Полотно, олія. 70 x 89
75	Йосип Бокшай (1891–1975) Річка на тлі гірського пейзажу. 1957. Полотно, олія. 80 x 90
76	Микола Глущенко (1901 – 1977) Зима. Фанера, олія. 35 x 50
77	Йосип Гарані Море. 1958. Фанера, темпера (?). 34 x 44

78	Сергій Шишко (1911 – 1997) Лісовий пейзаж. 1950-ті (?). Полотно, олія. 52 x 62
79	Микола Глущенко (1901 – 1977) Сонячна зима. 1956. Полотно, олія. 84 x 125
80	Костянтин Ломикін (1924 – 1993) Проталини. 1969. Картон, олія. 42 x 70
81	Ліна Новотнова (дівооче прізвище Вімпелер) (1887 – 1963) Натюрморт з трояндами. 1914-1915. Полотно, олія. 50 x 68
82	Теодоро Вієро (1740 – 1819) Портрет старого. Гравюра на міді за роботою Б. П'яцетта. Італія 17 ст. 59 x 46
83	Іван Труш (1869 – 1941) Стара хата. Кін. 19 – поч. 20 ст. Полотно, олія. 97 x 60
84	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Гірський струмок. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 65 x 90
85	Андрій Коцка (1911 – 1987) Озеро на тлі гірського пейзажу. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 60 x 80
86	Федір Манайло (1910 – 1978) Село. Сер. 20 ст. Папір, акварель. 50 x 67
87	Адальберт Борецький (1910 – 1990) Поцілунок. Сер. 20 ст. Полотно, олія. 119 x 140
88	Адальберт Борецький (1910 – 1990) Заготовка лісу. 1940-і. Полотно, олія. 116 x 176
89	Йосип Бокшай (1891 – 1975) Лісовий пейзаж з дорогою. 1934. Полотно дубльоване, олія. 115 x 90
90	Йосип Бокшай (1891–1975) Осінній пейзаж з річкою. 1955. Полотно, олія. 83 x 119
91	Ернест Контратович (1912 – 2009) Пейзаж з квітами. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 98 x 128
92	Шелюто Микола (1906 – 1984) Лижники у лісі. 1978. Полотно, олія. 91 x 136
93	Йосип Бокшай (1891–1975) Осінній пейзаж. Середина 20 ст. Полотно, олія. 120 x 91

94	Йосип Бокшай (1891–1975) Ворочівські скелі. 1950-ті. Полотно, олія. 65 x 80
95	Йосип Бокшай (1891–1975) Осінній гірський пейзаж з хатами і людьми. 1961. Полотно, олія. 62 x 105
96	Андрій Коцка (1911 – 1987) Гірський пейзаж. 1983. Полотно, олія. 99 x 119
97	Адальберт Ерделі (1891 – 1955) Пейзаж з річкою. 1940-і (?) Полотно, олія. 79 x 89
98	Адальберт Ерделі (1891 – 1955) Водойма у лісі. Серед. 20 ст. Полотно, олія. 92 x 70
99	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Струмок біля дороги. 2-га пол. 20 ст. 55 x 75. Полотно, олія
100	Андрій Коцка (1911 – 1987) Хлопчик у червоній кофті. 1939. 55 x 65. Полотно, олія
101	Йосип Бокшай (1891–1975) Архітектурний проект розпису Зарічовської церкви. 1930-ті. Папір, туш, графітовий олівець, акварель. 68 x 37
102	Антон Кашшай (1921 – 1991) Пейзаж з дорогою в гори. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 65 x 70
103	Йосип Бокшай (1891–1975) Ескіз монументальних декоративних розписів. 1-ша пол. 20 ст. Папір, туш, графітовий олівець, акварель. 36 x 48
104	Адальберт Ерделі (1891 – 1955) Жук. 1910. Папір, акварель. 45 x 31
105	Адальберт Ерделі (1891 – 1955) Оголена натурниця. 1915. Папір, графітовий олівець. 44 x 30
106	Золтан Шолтес (1909 – 1990) Зимовий пейзаж з церквою. 2-га пол. 20 ст. Полотно, олія. 36 x 52
107	Йосип Бокшай (1891–1975) Натюрморт з півоніями. 1958. Полотно, олія. 66 x 84
108	Золтан Шолтес (1909-1990) Зимовий пейзаж. 1957. Полотно, олія. 90 x 135
109	Володимир Микита (1931 р.н.) Літній ставок. 2006. Полотно, олія. 75,5 x 100,5

110	Гаврило Глюк (1912 – 1983) Жанрова композиція з жінками, що працюють у полі. Незавершена. 1950-ті. Полотно (зшите з 4-х частин), 152 x 262
111	Адальберт Борецький (1910 – 1990) Ідилія у Карпатах. 1940-і. Полотно, олія. 150 x 200
112	Йосип Бокшай (1891 – 1975) Танці. 1930-ті. Полотно, олія. 149 x 194

Всього: **112 (сто дванадцять)** творів.